|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ÁREA: INGLÉS | | **U.D.: 1 TRAVEL TROUBLE** | | | | | |
| NIVEL: 6º ED. PRIMARIA | | **TEMPORALIZACIÓN: 5 Octubre – 27 Octubre** | | | | **Nº SESIONES: 13** | |
| **OBJETIVOS DE UNIDAD** | | | | **METODOLOGÍA, ACTIVIDADES Y RECURSOS** | | | |
| * Nombrar lugares, objetos y verbos sobre los viajes por aire CCL, CMCT, CAA * Usar el *past simple y el past continuous* con *‘while’* CCL, CAA * Aprender y practicar verbos seguidos de infinitivo o gerundio CCL, CAA * Aprender palabras relacionadas con viajar y el turismo CCL, CMCT, CAA * Usar los verbos de los sentidos CCL, CAA * Aprender sobre la tecnología solar y sobre un avión solar CCL, CMCT, CAA * Utilizar el *Pupil’s Practice Kit* en el colegio o en casa CCL, CD, CAA * Identificar y practicar oralmente la terminación *-ed del past simple* CCL, CAA * Reflexionar sobre lo aprendido CCL, CAA * Practicar los tipos de actividades de los exámenes de *Trinity y Cambridge*  CCL, CAA * Pensar en la importancia de ahorrar la energía del planeta CCL, CMCT, CAA * Aprender y practicar cómo hacer sugerencias en una conversación CCL, SCC, CAA * Practicar y reforzar lo aprendido en parejas o grupos pequeños CCL, SIE * Hacer una actividad comunicativa CCL, SIE * Leer y comprender un artículo CCL, CCEC, SIE * Aprender cosas sobre Bélgica CCL, CMCT, CCEC, SIE * Leer y escribir un relato testimonial CCL, CCEC, SIE * Aprender a interpretar carteles de diferentes lugares (Repaso de exámenes externos) CCL, CCEC, SIE * Cantar una canción CCL, SCC, SIE | | | | **METODOLOGÍA**  El enfoque **comunicativo** prevalece en el tratamiento de la Lengua Extranjera, la metodología consistirá en un conjunto de prácticas de enseñanza, aprendizaje y valoración que ayuden al estudiante a adquirir, de un lado, las diferentes competencias envueltas en el proceso comunicativo, y, de otro lado, desarrollar la habilidad de unir las competencias y ponerlas en práctica, para producir y procesar textos orales **(speaking&listening)** y escritos **(reading&writing)** adaptados a contexto relevantes.  En orden a adquirir competencia lingüística en la lengua extranjera, es esencial desarrollar las **habilidades** de **lectura** y **escritura.**  Hay que poner especial énfasis en explotar los **recursos digitales**, entendidos como herramientas esenciales para iniciar a los alumnos en la adquisición gradual de mecanismos de aprendizaje autónomo, siempre adaptado a su edad y particularidades.  **ACTIVIDADES**  Enfocadas a practicar las cuatro destrezas incluidas en los recursos fomentan un aprendizaje colaborativo, *drill partners, talk cards…*  **RECURSOS:**  Libro de texto (Pupil’s book) y cuaderno de actividades (Activity Book). Pupil´s practice kit.  Cuaderno de clase.  Flashcards, word cards.  External exam Practice pack: KET y PET  Class CDs.  Actividades extra (clase y casa). Grammar Booster Worksheets.  **Internet:** [**www.highfive.macmillan.es**](http://www.highfive.macmillan.es/) | | | |
| **CONTENIDOS** | | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | | **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | | **COMPETENCIAS** | |
| **BLOQUE 1: COMPRENSIÓN ORAL**  **ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN**  Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema.  Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo.  Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales).  Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto.  Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados a partir de la comprensión de elementos significativos, lingüísticos y paralingüísticos.  Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos. | | Conocer y saber aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial o los puntos principales del texto. | | Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes). | | CCL, SCC, CCEC | |
| BLOQUE 2: PRODUCCIÓN ORAL  FUNCIONES COMUNICATIVAS  Saludos y presentaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones.  Expresión de la capacidad, el gusto, la preferencia, la opinión, el acuerdo o desacuerdo, el sentimiento, la intención.  Descripción de personas, actividades, lugares, objetos, hábitos, planes.  Narración de hechos pasados remotos y recientes.  Petición y ofrecimiento de ayuda, información, instrucciones, objetos, opinión, permiso. Establecimiento y mantenimiento de la comunicación. | | Interactuar de manera muy básica, utilizando técnicas muy simples, lingüísticas o no verbales (p. e. gestos o contacto físico) para iniciar, mantener o concluir una breve conversación cumpliendo la principal función comunicativa del texto, (por ejemplo, un saludo, una felicitación, o un intercambio de información). | | Participa en una entrevista | | CCL, CCEC, SCC, SIE | |
| **BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS**  **ESTRUCTURAS SINTÁCTICO-DISCURSIVAS**   * Past continuous + past simple * Verbos seguidos de infinitivo/gerundio * *Would* para expresar preferencia. | | Conocer y saber aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial o los puntos principales del texto. | | Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento. | | CCL, SCC, CCEC | |
| **BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS**  **LÉXICOS DE ALTA FRECUENCIA**   * *Vocabulario clave*   + *arrivals, boarding pass, check-in desk, departures, flight attendant, hand luggage, land, passenger, queue, runway, take off, trolley*   + *backpacker, guard, guest, lift, platform, reception, receptionist, ticket office, tourist, information centre* * *Ampliación de vocabulario*    + *announcement, board the airplane, customs, fuel, gate, miss a flight* * *Otro vocabulario*   + *explorer, first-class, fuel, international flight , lifeboat, nationality, porthole, steward, solar powered plane*   + *energy, exhibition, iceberg, solar panels*   + *experience, fact, fictional, opinion, scene, senses; huge, nervous*   + *maybe, perhaps*   + *hold hands, imagine, promise, sink* * *Vocabulario reciclado*   *adventure, airport, bus journey, crash, hot-air balloon, lifejacket, orchestra, passport, ship, suitcase; battery, football team, poster, sign, smoke, stairs; agree, decide, feel, like, look, show, smell, smoke, sound, stop, suggest, taste, travel, try, walk around* | | Conocer y utilizar un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses, experiencias y necesidades. | | Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en las redes sociales, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.). | | CCL, CAA | |
| **EVALUACIÓN** | | | | | | | |
| **INSTRUMENTOS** | **DESCRIPCIÓN** | | **PERIODICIDAD** | | **RECUPERACIÓN** | | **PONDERACIÓN EN LA CALIFICACIÓN** |
| **Pruebas escritas** | 1. Exámenes de cada unidad / Gramática / Preparación pruebas externas: 2. Dicccionario y Diario 3. Actitivy book y notebook 4. Canción y Speaking | | Al final de la unidad | | Evaluación continua | | 80 % |
| **Trabajo de casa** | 1. Libros de lectura 2. Deberes | | A lo largo de la unidad | | Evaluación continua | | 10% |
| **Actitud** | Participación, comportamiento, hablar en inglés… | | A lo largo de la unidad | | Evaluación continua | | 10% |