|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ÁREA: ENGLISH | | **STARTER UNIT:** Hello, friends! | | | | | |
| NIVEL: 1º Ed. Primaria | | **TEMPORALIZACIÓN:** 21 SEP – 2 OCT | | | | **Nº SESIONES:** 8 | |
| **OBJETIVOS DE UNIDAD** | | | | **METODOLOGÍA, ACTIVIDADES Y RECURSOS** | | | |
| * Preguntar el nombre a alguien y dar el propio. * Leer y decir los números del 1–10. * Cantar una canción relacionada con lo que estamos aprendiendo. * Entender y representar un diálogo. * Trabajar a nivel grupal y con un compañero para preguntar y responder a la pregunta: What’s this? * Escuchar para obtener información específica. * Identificar y decir los colores. * Decir los días de la semana. * Preguntar y responder a: What day is it today? * Reflexionar sobre lo aprendido. * Trabajar en parejas para practicar y reforzar lo aprendido (todas las lecciones) * Cantar una canción. | | | | **METODOLOGÍA:** Metodología participativa en la que, desde un enfoque comunicativo, el profesor introduce a lo largo de las distintas sesiones los contenidos de la unidad. EL trabajo activo por parte de los alumnos es fundamental para la adquisición y asimilación del vocabulario y las diferentes estructuras sintácticas.  **ACTIVIDADES:** Presentación del nuevo vocabulario, audición de diálogos y canciones, representación de diálogos, preguntas de comprensión sobre lo leído y/o escuchado, ejercicios de práctica de los contenidos léxicos y gramaticales, refuerzo de las nuevas estructuras, etc.  **RECURSOS:** Pupil’s Book, Activity Book, posters, flashcards físicas y digitales, wordcards, CD de audio, imprimibles, cuentos (picture books).  **RECURSOS DIGITALES:** Juegos digitales, Navio, Teacher’s Resource Centre.  Plataforma digital – Genially:  <https://view.genial.ly/5f626d9451337070914e07e1/horizontal-infographic-timeline-pasamonte-1st-grade>  Webs con materiales y fichas interactivas:   * <https://www.youtube.com/> * <https://es.liveworksheets.com/> * <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/es> * <https://www.genial.ly/es> * <https://www.eslgamesplus.com/> * <https://www.mes-games.com/> * <https://www.gamestolearnenglish.com/> * <https://es.educaplay.com/> * <https://www.sheppardsoftware.com/> * <https://www.funenglishgames.com/> | | | |
| **CONTENIDOS** | | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | | **INDICADORES DE LOGRO/ ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | | **COMPETENCIAS** | |
| **ESTRUCTURAS SINTÁCTICAS**   * What’s your name? I’m (Jake) * What’s this? It’s a (bike) * What colour is it? It’s green. * The (bike) is (green). * What day is it today? It’s (Monday).   **OTRAS ESTRUCTURAS**   * Let’s (clean the bike) * It’s a (bike) * Good idea!   **VOCABULARIO**   * Goodbye, Hello * Números (1-10) * Colores (Blue, Brown, green, Orange, red, yellow) * Días de la semana (Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday) * Objetos: balloons, balls, bananes, bike, books, dogs, hats, socks. * Ampliación de vocabulario: Black, pink, purple, white. * Otro vocabulario: Clean, children, idea, fantastic, magic bike, surprise. | | Entender y seguir las instrucciones y las explicaciones en el aula.  Entender las ideas principales de presentaciones y textos sencillos. | | Comprende lo esencial de los mensajes e instrucciones del docente referidos a la actividad habitual del aula. | | * **Comunicación lingüística. (CCL)** * **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. (CMCT)** * **Competencia digital. (CD)** * **Aprender a aprender. (CAA)** * **Competencias sociales y cívicas. (CSC)** * **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIE)** * **Conciencia y expresiones culturales. (CCEC)** | |
| Utilizar la pronunciación, entonación, acentuación y ritmo correcto. | | Imita y repite las expresiones del docente utilizadas en el aula. | |
| Conocer y saber aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial o los puntos principales del texto. | | Localiza palabras conocidas en el material visual utilizado para las rutinas (calendario, expresiones sobre el tiempo atmosférico) o en los libros de la clase (título, paginación etc.) | |
| Conocer y aplicar las estrategias básicas para producir textos escritos muy breves y sencillos, p. e. copiando palabras y frases muy usuales para realizar las funciones comunicativas que se persiguen. | | Copia palabras y expresiones sencillas trabajadas oralmente. | |
| **EVALUACIÓN** | | | | | | | |
| **INSTRUMENTOS** | **DESCRIPCIÓN** | | **PERIODICIDAD** | | **RECUPERACIÓN** | | **PONDERACIÓN EN LA CALIFICACIÓN** |
| **Pruebas objetivas** | Exámenes escritos, pruebas orales, Plickers y realización de actividades en los que se valorarán las cuatro destrezas comunicativas (Listening, Speaking, Reading and Writing). | | Durante y al concluir cada unidad. | | Evaluación continua | | 60% |
| **Trabajos diarios** | Actividades realizadas en el Activity Book, fichas de trabajo y deberes. | | A lo largo de la unidad. | | Evaluación continua | | 20% |
| **Otros instrumentos** | Participación en clase, interés y actitud correcta. | | A lo largo de la unidad. | | Evaluación continua | | 20% |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ÁREA: ENGLISH | | **UNIDAD DIDÁCTICA 1:** Ready for school | | | | | |
| NIVEL: 1º Ed. Primaria | | **TEMPORALIZACIÓN:** 5 OCT – 23 OCT | | | | **Nº SESIONES:** 12 | |
| **OBJETIVOS DE UNIDAD** | | | | **METODOLOGÍA, ACTIVIDADES Y RECURSOS** | | | |
| * Identificar y nombrar los objetos de la clase. * Participar en canciones. * Entender y representar el diálogo de la unidad.   CCL CSC CCEC SIE   * Preguntar y responder a: Where’s my ...? * Entender y dar instrucciones usando las preposiciones de lugar: in, on, under. * Usar los recursos digitales en casa y en el colegio. * Practicar la ortografía. * Reconocer y reproducir el sonido “r” * Revisar su propio aprendizaje. * Trabajar con un compañero para practicar lo que se está aprendiendo. * Jugar a un juego comunicativo. * Entender y disfrutar de los cuentos. * Aprender sobre las “asambleas” de escuela en Gran Bretaña. * Pensar sobre su propia cultura y su identidad. | | | | **METODOLOGÍA:** Metodología participativa en la que, desde un enfoque comunicativo, el profesor introduce a lo largo de las distintas sesiones los contenidos de la unidad. EL trabajo activo por parte de los alumnos es fundamental para la adquisición y asimilación del vocabulario y las diferentes estructuras sintácticas.  **ACTIVIDADES:** Presentación del nuevo vocabulario, audición de diálogos y canciones, representación de diálogos, preguntas de comprensión sobre lo leído y/o escuchado, ejercicios de práctica de los contenidos léxicos y gramaticales, refuerzo de las nuevas estructuras, etc.  **RECURSOS:** Pupil’s Book, Activity Book, posters, flashcards físicas y digitales, wordcards, CD de audio, imprimibles, cuentos (picture books).  **RECURSOS DIGITALES:** Juegos digitales, Navio, Teacher’s Resource Centre.  Plataforma digital – Genially:  <https://view.genial.ly/5f626d9451337070914e07e1/horizontal-infographic-timeline-pasamonte-1st-grade>  Webs con materiales y fichas interactivas:   * <https://www.youtube.com/> * <https://es.liveworksheets.com/> * <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/es> * <https://www.genial.ly/es> * <https://www.eslgamesplus.com/> * <https://www.mes-games.com/> * <https://www.gamestolearnenglish.com/> * <https://es.educaplay.com/> * <https://www.sheppardsoftware.com/> * <https://www.funenglishgames.com/> | | | |
| **CONTENIDOS** | | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | | **INDICADORES DE LOGRO/ ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | | **COMPETENCIAS** | |
| **ESTRUCTURAS SINTÁCTICAS**   * Interrogación: Wh- qüestions:   Where’s my (pen)? It’s here.  Where’s my (purple) (pencil case)?   * Expresión del espacio:   It’s in/on/under the (desk).  The (pencil case) is (on the shelf).  Put the (pencil case) on/in/under (the desk).  **OTRAS ESTRUCTURAS**   * I’m ready for school. Let’s tidy up. We (sit on the floor/listen to the head teacher/play music/ sing songs/ clap our hands). Listen to others. Put your hand up to speak. Work quietly * Sit down on your chair. * Walk in the classroom. * Tidy up your things. * Find the (computer on the cupboard). * Point to the (pencil). * What colour is it? It’s (Black).   **FUNCIONES COMUNICATIVAS**   * Identificación de y producción oral sobre objetos de la clase * Comprensión y representación de un diálogo de gramática * Opiniones sobre el cuento * Práctica cómo dar y seguir instrucciones * Juegos comunicativos   **VOCABULARIO**   * Book, computer, crayon, pen, pencil, pencil case. Rubber, ruler, school bag, sharpener, bin, board, chair, cupboard, desk, shelf.   **EXTENSION**:   * File, glue, notebook, paintbrush, paper, scissors.   **OTRO**:   * Floor, good work, poster, rules, school assembly,   **VOCABULARIO DE REPASO:**   * Números del 1-10 * Colores, * Días de la semana. | | Apreciar aspectos culturales de los países de habla inglesa.  Participar en las rutinas diarias. | | Participa en las rutinas diarias (día de la semana, mes, tiempo atmosférico, etc.) y comprende el vocabulario asociado. | | * **Comunicación lingüística. (CCL)** * **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. (CMCT)** * **Competencia digital. (CD)** * **Aprender a aprender. (CAA)** * **Competencias sociales y cívicas. (CSC)** * **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIE)** * **Conciencia y expresiones culturales. (CCEC)** | |
| Producir textos orales monológicos o dialógicos muy breves y sencillos, utilizando p. e., expresiones memorizadas, o apoyando con gestos lo que se quiere expresar. | | Hace presentaciones muy breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo) usando estructuras muy sencillas. | |
| Conocer y saber aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial o los puntos principales del texto. | | Localiza palabras conocidas en el material visual utilizado para las rutinas (calendario, expresiones sobre el tiempo atmosférico) o en los libros de la clase (título, paginación etc.). | |
| Conocer y aplicar las estrategias básicas para producir textos escritos muy breves y sencillos, p. e. copiando palabras y frases muy usuales para realizar las funciones comunicativas que se persiguen. | | Copia palabras y expresiones sencillas trabajadas oralmente. | |
| **EVALUACIÓN** | | | | | | | |
| **INSTRUMENTOS** | **DESCRIPCIÓN** | | **PERIODICIDAD** | | **RECUPERACIÓN** | | **PONDERACIÓN EN LA CALIFICACIÓN** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pruebas objetivas** | Exámenes escritos, pruebas orales, Plickers y realización de actividades en los que se valorarán las cuatro destrezas comunicativas (Listening, Speaking, Reading and Writing). | Durante y al concluir cada unidad. | Evaluación continua | 60% |
| **Trabajos diarios** | Actividades realizadas en el Activity Book, fichas de trabajo y deberes. | A lo largo de la unidad. | Evaluación continua | 20% |
| **Otros instrumentos** | Participación en clase, interés y actitud correcta. | A lo largo de la unidad. | Evaluación continua | 20% |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ÁREA: ENGLISH | | **UNIDAD DIDÁCTICA 3:** At the circus | | | | | |
| NIVEL: 1º Ed. Primaria | | **TEMPORALIZACIÓN:** 26 OCT – 20 NOV | | | | **Nº SESIONES:** 15 | |
| **OBJETIVOS DE UNIDAD** | | | | **METODOLOGÍA, ACTIVIDADES Y RECURSOS** | | | |
| • Identificar y nombrar diez partes del cuerpo  • Usar I’ve got … en una conversación  • Hacer frases sobre su cuerpo  • Describir el pelo y los ojos de un compañero  • Contar las partes del cuerpo  • Practicar la ortografía  • Reconocer y reproducir el sonido ‘h’  • Entender la importancia de montar en bici de forma segura  • Describir sus sentimientos  • Identificar distintos sentimientos  • Entender la importancia de trabajar en equipo  • Practicar y reforzar lo aprendido en parejas  • Jugar a un juego comunicativo describiendo a personas  • Cantar las canciones  • Entender y representar un cuento  • Apreciar aspectos de ‘Circus Day’ en el Reino Unido  • Entender y representar una rima de acción | | | | **METODOLOGÍA:** Metodología participativa en la que, desde un enfoque comunicativo, el profesor introduce a lo largo de las distintas sesiones los contenidos de la unidad. EL trabajo activo por parte de los alumnos es fundamental para la adquisición y asimilación del vocabulario y las diferentes estructuras sintácticas.  **ACTIVIDADES:** Presentación del nuevo vocabulario, audición de diálogos y canciones, representación de diálogos, preguntas de comprensión sobre lo leído y/o escuchado, ejercicios de práctica de los contenidos léxicos y gramaticales, refuerzo de las nuevas estructuras, etc.  **RECURSOS:** Pupil’s Book, Activity Book, posters, flashcards físicas y digitales, wordcards, CD de audio, imprimibles, cuentos (picture books).  **RECURSOS DIGITALES:** Juegos digitales, Navio, Teacher’s Resource Centre.  Plataforma digital – Genially:  <https://view.genial.ly/5f626d9451337070914e07e1/horizontal-infographic-timeline-pasamonte-1st-grade>  Webs con materiales y fichas interactivas:   * <https://www.youtube.com/> * <https://es.liveworksheets.com/> * <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/es> * <https://www.genial.ly/es> * <https://www.eslgamesplus.com/> * <https://www.mes-games.com/> * <https://www.gamestolearnenglish.com/> * <https://es.educaplay.com/> * <https://www.sheppardsoftware.com/> * <https://www.funenglishgames.com/> | | | |
| **CONTENIDOS** | | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | | **INDICADORES DE LOGRO/ ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | | **COMPETENCIAS** | |
| **ESTRUCTURAS SINTÁCTICAS**   * Expresión de la posesión: I’ve got (a big nose). I’ve got (small eyes). My friend has got (long hair). He’s / She’s got (blue eyes).   **OTRAS ESTRUCTURAS**   * This is me. This is my body. Count with me. * He’s / She’s got (blue eyes). How are you today? I’m (sad). When I’m (happy), I (smile). * What colour is (your hair)? My (hair) is (black). * What colour are (your eyes)? My eyes are (brown).   He’s / She’s fantastic. We’re (different). We’re (friends). We’re (in the garden). We can do it.  My clown has got (a big nose).  My clown has got (red hair).  **FUNCIONES COMUNICATIVAS**   * Identificación y producción oral distintas partes del cuerpo. * Comprensión y representación un diálogo de gramática * Opiniones sobre el cuento * Descripción del pelo y de los ojos de otras personas * Juegos comunicativos   **VOCABULARIO**   * Partes del cuerpo. * Color del pelo.   **EXTENSION**:   * Más partes del cuerpo   **OTRO**:   * El circo. * Verbos de emociones   **VOCABULARIO DE REPASO:**   * Números del 1 al 10 * Juguetes | | Distinguir la función comunicativa principal del texto (p. e. una demanda de información, una orden, o un ofrecimiento), así como los patrones discursivos básicos (p. e. inicio y cierre conversacional, o los puntos de una narración esquemática). | | Comprende las fórmulas básicas de relación social (saludos, presentaciones, agradecimientos, disculpas) | | * **Comunicación lingüística. (CCL)** * **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. (CMCT)** * **Competencia digital. (CD)** * **Aprender a aprender. (CAA)** * **Competencias sociales y cívicas. (CSC)** * **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIE)** * **Conciencia y expresiones culturales. (CCEC)** | |
| Conocer y utilizar un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses, experiencias y necesidades. | | Participa en conversaciones cara a cara en las que se establece contacto social (saludar y despedirse, presentarse). | |
| Identificar el tema y sentido general en textos, tanto impresos como digitales, muy breves y sencillas, con predominio de estructuras sencillas y léxico de muy alta frecuencia, sobre temas muy conocidos y cotidianos, siendo indispensable la relectura, algunas aclaraciones y la presencia de un fuerte apoyo visual y contextual. | | Relaciona correctamente palabras escritas con la imagen correspondiente. | |
| Construir textos muy cortos y sencillos, compuestos de frases simples aisladas, para hablar de sí mismo o de su entorno más inmediato, utilizando un repertorio de códigos principalmente icónicos para su función comunicativa. | | Escribe cartas o tarjetas en las que felicita a alguien a partir de un modelo, copiando algunas palabras básicas e incluyendo dibujos o fotografías. | |
| **EVALUACIÓN** | | | | | | | |
| **INSTRUMENTOS** | **DESCRIPCIÓN** | | **PERIODICIDAD** | | **RECUPERACIÓN** | | **PONDERACIÓN EN LA CALIFICACIÓN** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pruebas objetivas** | Exámenes escritos, pruebas orales, Plickers y realización de actividades en los que se valorarán las cuatro destrezas comunicativas (Listening, Speaking, Reading and Writing). | Durante y al concluir cada unidad. | Evaluación continua | 60% |
| **Trabajos diarios** | Actividades realizadas en el Activity Book, fichas de trabajo y deberes. | A lo largo de la unidad. | Evaluación continua | 20% |
| **Otros instrumentos** | Participación en clase, interés y actitud correcta. | A lo largo de la unidad. | Evaluación continua | 20% |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ÁREA: ENGLISH | | **UNIDAD DIDÁCTICA 4:** Fantastic food | | | | | |
| NIVEL: 1º Ed. Primaria | | **TEMPORALIZACIÓN:** 23 NOV – 18 DIC | | | | **Nº SESIONES:** 14 | |
| **OBJETIVOS DE UNIDAD** | | | | **METODOLOGÍA, ACTIVIDADES Y RECURSOS** | | | |
| * Identificar y nombrar distintos alimentos. * Participar en los chants y canciones. * Hacer frases sobre los alimentos que les encantan, los que les gustan y los que no les gustan. * Entender y representar un diálogo. * Preguntar y responder sobre los alimentos que les gustan y los que no. * Leer y escribir un menú de comidas. * Identificar alimentos saludables/no saludables. * Practicar la ortografía. * Reconocer y reproducir el sonido ‘j’. * Repasar lo que han aprendido. * Entender la importancia de comer fruta todos los días. * Trabajar con un compañero de conversación para practicar y reforzar lo aprendido. * Entender y representar un cuento. * Aprender sobre el desayuno tradicional inglés. * Pensar en su cultura. | | | | **METODOLOGÍA:** Metodología participativa en la que, desde un enfoque comunicativo, el profesor introduce a lo largo de las distintas sesiones los contenidos de la unidad. EL trabajo activo por parte de los alumnos es fundamental para la adquisición y asimilación del vocabulario y las diferentes estructuras sintácticas.  **ACTIVIDADES:** Presentación del nuevo vocabulario, audición de diálogos y canciones, representación de diálogos, preguntas de comprensión sobre lo leído y/o escuchado, ejercicios de práctica de los contenidos léxicos y gramaticales, refuerzo de las nuevas estructuras, etc.  **RECURSOS:** Pupil’s Book, Activity Book, posters, flashcards físicas y digitales, wordcards, CD de audio, imprimibles, cuentos (picture books).  **RECURSOS DIGITALES:** Juegos digitales, Navio, Teacher’s Resource Centre.  Plataforma digital – Genially:  <https://view.genial.ly/5f626d9451337070914e07e1/horizontal-infographic-timeline-pasamonte-1st-grade>  Webs con materiales y fichas interactivas:   * <https://www.youtube.com/> * <https://es.liveworksheets.com/> * <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/es> * <https://www.genial.ly/es> * <https://www.eslgamesplus.com/> * <https://www.mes-games.com/> * <https://www.gamestolearnenglish.com/> * <https://es.educaplay.com/> * <https://www.sheppardsoftware.com/> * <https://www.funenglishgames.com/> | | | |
| **CONTENIDOS** | | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | | **INDICADORES DE LOGRO/ ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | | **COMPETENCIAS** | |
| **ESTRUCTURAS SINTÁCTICAS**   * Afirmación: I like (fruit).   I love (ice cream).  Negación: I don’t like (cake).  Do you like (fruit)? Yes, I do. No, I don’t.  **OTRAS ESTRUCTURAS**   * I’m hungry. It’s my favourite. Eating fruit is a fun thing to do. What’s for lunch on (Monday)? We’ve got (sausages) on (Monday). I (mix the eggs). We (prepare the tray). I have (eggs).   Calm down.  **FUNCIONES COMUNICATIVAS**   * Identificación y producción oral de distintos alimentos * Comprensión y representación de un diálogo de gramática * Opiniones sobre el cuento * Preguntas y respuestas sobre los alimentos que te gustan y que no * Juegos comunicativos   **VOCABULARIO**   * Comida   **EXTENSION:**   * Más comida.   **OTRO:**   * Acciones en la cocina   **VOCABULARIO DE REPASO:**   * Partes del cuerpo   Los días de la semana | | Reconocer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses. | | Comprende las preguntas del docente sobre sus datos básicos (nombre, edad), su cuerpo, objetos, mascotas y animales, su familia y en general sobre los temas trabajados en el aula. | | * **Comunicación lingüística. (CCL)** * **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. (CMCT)** * **Competencia digital. (CD)** * **Aprender a aprender. (CAA)** * **Competencias sociales y cívicas. (CSC)** * **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIE)** * **Conciencia y expresiones culturales. (CCEC)** | |
| Conocer y saber aplicar las estrategias básicas para producir textos orales monológicos o dialógicos muy breves y sencillos, utilizando, p. e., fórmulas y lenguaje prefabricado o expresiones memorizadas, o apoyando con gestos lo que se quiere expresar. | | Imita y repite las expresiones del docente utilizadas en el aula. | |
| Reconocer las palabras de la unidad usadas con frecuencia. | | Relaciona correctamente palabras escritas con la imagen correspondiente. | |
| Conocer y utilizar un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses, experiencias y necesidades. | | Escribe cartas o tarjetas en las que felicita a alguien a partir de un modelo, copiando algunas palabras básicas e incluyendo dibujos o fotografías. | |
| **EVALUACIÓN** | | | | | | | |
| **INSTRUMENTOS** | **DESCRIPCIÓN** | | **PERIODICIDAD** | | **RECUPERACIÓN** | | **PONDERACIÓN EN LA CALIFICACIÓN** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pruebas objetivas** | Exámenes escritos, pruebas orales, Plickers y realización de actividades en los que se valorarán las cuatro destrezas comunicativas (Listening, Speaking, Reading and Writing). | Durante y al concluir cada unidad. | Evaluación continua | 60% |
| **Trabajos diarios** | Actividades realizadas en el Activity Book, fichas de trabajo y deberes. | A lo largo de la unidad. | Evaluación continua | 20% |
| **Otros instrumentos** | Participación en clase, interés y actitud correcta. | A lo largo de la unidad. | Evaluación continua | 20% |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ÁREA: ENGLISH | | **UNIDAD DIDÁCTICA 2:** Happy birthday | | | | | |
| NIVEL: 1º Ed. Primaria | | **TEMPORALIZACIÓN:** 12 ENE – 2 FEB | | | | **Nº SESIONES:** 12 | |
| **OBJETIVOS DE UNIDAD** | | | | **METODOLOGÍA, ACTIVIDADES Y RECURSOS** | | | |
| * Identificar y nombrar juguetes. * Participar en las canciones. * Entender y representar un diálogo de gramática. * Preguntar y decir cuál es su juguete favorito. * Describir su juguete favorito. * Identificar medios de transporte rápidos y lentos. * Practicar la ortografía. * Reconocer y reproducir el sonido ‘s’. * Entender la importancia de decir *‘thank you’*. * Trabajar con un compañero de conversación para practicar y reforzar lo aprendido. * Hacer y jugar a un juego comunicativo. * Entender y representar un cuento. * Aprender sobre las fiestas de cumpleaños en el Reino Unido. * Pensar en su cultura. * Leer y entender una tarjeta de cumpleaños. * Diseñar y escribir una tarjeta de cumpleaños. | | | | **METODOLOGÍA:** Metodología participativa en la que, desde un enfoque comunicativo, el profesor introduce a lo largo de las distintas sesiones los contenidos de la unidad. EL trabajo activo por parte de los alumnos es fundamental para la adquisición y asimilación del vocabulario y las diferentes estructuras sintácticas.  **ACTIVIDADES:** Presentación del nuevo vocabulario, audición de diálogos y canciones, representación de diálogos, preguntas de comprensión sobre lo leído y/o escuchado, ejercicios de práctica de los contenidos léxicos y gramaticales, refuerzo de las nuevas estructuras, etc.  **RECURSOS:** Pupil’s Book, Activity Book, posters, flashcards físicas y digitales, wordcards, CD de audio, imprimibles, cuentos (picture books).  **RECURSOS DIGITALES:** Juegos digitales, Navio, Teacher’s Resource Centre.  Plataforma digital – Genially:  <https://view.genial.ly/5f626d9451337070914e07e1/horizontal-infographic-timeline-pasamonte-1st-grade>  Webs con materiales y fichas interactivas:   * <https://www.youtube.com/> * <https://es.liveworksheets.com/> * <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/es> * <https://www.genial.ly/es> * <https://www.eslgamesplus.com/> * <https://www.mes-games.com/> * <https://www.gamestolearnenglish.com/> * <https://es.educaplay.com/> * <https://www.sheppardsoftware.com/> * <https://www.funenglishgames.com/> | | | |
| **CONTENIDOS** | | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | | **INDICADORES DE LOGRO/ ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | | **COMPETENCIAS** | |
| **ESTRUCTURAS SINTÁCTICAS**   * Interrogación: Wh- qüestions:   What is it?  Is it a (bike)? Yes, it is. No, it isn’t.  What’s your favourite toy? My favourite toy is a  (ball). It’s (old). My favourite toy is (old).  My (scooter) is (slow).  **OTRAS ESTRUCTURAS**   * Happy birthday. Here’s (a present for you). It’s a fantastic present. Thank you (for my present).   Expresión de la posesión: I’ve got a (birthday cake).   * I play (party games). I wear (fancy dress). I have (a party). * How old are you? I’m (six). * What is it?   It’s a (motor). It’s (good fun).  **FUNCIONES COMUNICATIVA**   * Identificación y producción oral sobre juguetes * Comprensión y representación de un diálogo de gramática * Opiniones sobre el cuento * Descripciones de tu juguete favorito * Juegos comunicativos   **VOCABULARIO**   * **Juguetes:** ball, car, computer game, dinosaur, doll, kite, robot, scooter, teddy, train. * **Adjetivos:** big, fast, new, old, slow, small   **EXTENSION**:   * boat, board game, football, lorry, monster.   **VOCABULARIO DE REPASO:**  Vocabulario de cumpleaños. | | Identificar el sentido general y un repertorio limitado de vocabulario y de expresiones en textos orales muy breves y sencillos con predominio de estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, articulados con claridad y muy lentamente con apoyo visual, posibilidad de repetición y con una importante referencia contextual. | | Entiende la información esencial en conversaciones muy breves y muy sencillas en las que participa, apoyándose en el lenguaje no verbal para mejorar su comprensión. | | * **Comunicación lingüística. (CCL)** * **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. (CMCT)** * **Competencia digital. (CD)** * **Aprender a aprender. (CAA)** * **Competencias sociales y cívicas. (CSC)** * **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIE)** * **Conciencia y expresiones culturales. (CCEC)** | |
| Participar de forma muy básica en conversaciones muy breves y muy simples, utilizando mayoritariamente expresiones y frases aisladas muy sencillas de uso muy frecuente. | | Participa en conversaciones muy breves y muy simples. | |
| Utilizar recursos y estrategias para identificar palabras que necesitan para reproducir textos escritos. | | Utiliza los modelos para localizar y copiar palabras. | |
| Copiar palabras de un modelo, formando las letras correctamente. | | Copia palabras y expresiones sencillas trabajadas oralmente. | |
| **EVALUACIÓN** | | | | | | | |
| **INSTRUMENTOS** | **DESCRIPCIÓN** | | **PERIODICIDAD** | | **RECUPERACIÓN** | | **PONDERACIÓN EN LA CALIFICACIÓN** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pruebas objetivas** | Exámenes escritos, pruebas orales, Plickers y realización de actividades en los que se valorarán las cuatro destrezas comunicativas (Listening, Speaking, Reading and Writing). | Durante y al concluir cada unidad. | Evaluación continua | 60% |
| **Trabajos diarios** | Actividades realizadas en el Activity Book, fichas de trabajo y deberes. | A lo largo de la unidad. | Evaluación continua | 20% |
| **Otros instrumentos** | Participación en clase, interés y actitud correcta. | A lo largo de la unidad. | Evaluación continua | 20% |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ÁREA: ENGLISH | | **UNIDAD DIDÁCTICA 5:** Fun on the farm | | | | | |
| NIVEL: 1º Ed. Primaria | | **TEMPORALIZACIÓN:** 3 FEB - 26 FEB | | | | **Nº SESIONES:** 11 | |
| **OBJETIVOS DE UNIDAD** | | | | **METODOLOGÍA, ACTIVIDADES Y RECURSOS** | | | |
| * Identificar y nombrar animales de granja. * Cantar las canciones. * Entender y representar un diálogo de gramática. * Hacer frases sobre lo que pueden hacer los animales y lo que no. * Leer y escribir la adivinanza de un animal. * Identificar animales de cuatro patas y de dos. * Practicar la ortografía. * Reconocer y reproducir el sonido ‘sh’. * Entender la importancia de lavarse las manos después de tocar a los animales. * Trabajar con un compañero de conversación para practicar y reforzar lo aprendido. * Entender y representar un cuento. * Aprender sobre las granjas urbanas en el Reino Unido. * Pensar en su cultura. | | | | **METODOLOGÍA:** Metodología participativa en la que, desde un enfoque comunicativo, el profesor introduce a lo largo de las distintas sesiones los contenidos de la unidad. EL trabajo activo por parte de los alumnos es fundamental para la adquisición y asimilación del vocabulario y las diferentes estructuras sintácticas.  **ACTIVIDADES:** Presentación del nuevo vocabulario, audición de diálogos y canciones, representación de diálogos, preguntas de comprensión sobre lo leído y/o escuchado, ejercicios de práctica de los contenidos léxicos y gramaticales, refuerzo de las nuevas estructuras, etc.  **RECURSOS:** Pupil’s Book, Activity Book, posters, flashcards físicas y digitales, wordcards, CD de audio, imprimibles, cuentos (picture books).  **RECURSOS DIGITALES:** Juegos digitales, Navio, Teacher’s Resource Centre.  Plataforma digital – Genially:  <https://view.genial.ly/5f626d9451337070914e07e1/horizontal-infographic-timeline-pasamonte-1st-grade>  Webs con materiales y fichas interactivas:   * <https://www.youtube.com/> * <https://es.liveworksheets.com/> * <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/es> * <https://www.genial.ly/es> * <https://www.eslgamesplus.com/> * <https://www.mes-games.com/> * <https://www.gamestolearnenglish.com/> * <https://es.educaplay.com/> * <https://www.sheppardsoftware.com/> * <https://www.funenglishgames.com/> | | | |
| **CONTENIDOS** | | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | | **INDICADORES DE LOGRO/ ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | | **COMPETENCIAS** | |
| **ESTRUCTURAS SINTÁCTICAS**   * Expresión de la modalidad: Can you see (a cow)? Yes, I can. No, I can’t.   (Cats) can (climb). (Cats) can’t (swim).  Can you (swim)? Yes, I can. No, I can’t  **OTRAS ESTRUCTURA**   * It’s my turn now. I’m (small). * This (cat) can climb trees. I can (feed them). We can see (chickens on the farm). What can (Peter) see? * This is a (cow).   **FUNCIONES COMUNICATIVAS**   * Identificación y producción oral de diferentes animales de granja * Comprensión y representación de un diálogo de gramática * Opiniones sobre el cuento * Descripciones de lo que pueden hacer los animales * Juego comunicativos.   **VOCABULARIO**   * Animales en la granja. * Acciones.   **EXTENSION:**   * Más animales   **OTRO:**   * Zoo, pet shop, park   **VOCABULARIO DE REPASO:**   * Colores * Números del 1 al 10 | | Discriminar patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos y reconocer los significados e intenciones comunicativas generales relacionados con los mismos. | | Distingue el inicio y cierre de una conversación. | | * **Comunicación lingüística. (CCL)** * **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. (CMCT)** * **Competencia digital. (CD)** * **Aprender a aprender. (CAA)** * **Competencias sociales y cívicas. (CSC)** * **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIE)** * **Conciencia y expresiones culturales. (CCEC)** | |
| Conocer aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos y significativos, y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una producción oral adecuada al contexto, respetando las convenciones comunicativas más elementales. | | Hace presentaciones muy breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo) usando estructuras muy sencillas. | |
| Distinguir la función o funciones comunicativas principales del texto (p. e. una felicitación, una demanda de información, o un ofrecimiento) y un repertorio limitado de sus exponentes más habituales, así como los patrones discursivos básicos (p. e. inicio y cierre de una carta, o los puntos de una descripción esquemática). | | Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para iniciarse en la lectura. | |
| Conocer y utilizar un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses, experiencias y necesidades. | | Elabora carteles muy sencillos con un modelo. | |
| **EVALUACIÓN** | | | | | | | |
| **INSTRUMENTOS** | **DESCRIPCIÓN** | | **PERIODICIDAD** | | **RECUPERACIÓN** | | **PONDERACIÓN EN LA CALIFICACIÓN** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pruebas objetivas** | Exámenes escritos, pruebas orales, Plickers y realización de actividades en los que se valorarán las cuatro destrezas comunicativas (Listening, Speaking, Reading and Writing). | Durante y al concluir cada unidad. | Evaluación continua | 60% |
| **Trabajos diarios** | Actividades realizadas en el Activity Book, fichas de trabajo y deberes. | A lo largo de la unidad. | Evaluación continua | 20% |
| **Otros instrumentos** | Participación en clase, interés y actitud correcta. | A lo largo de la unidad. | Evaluación continua | 20% |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ÁREA: ENGLISH | | **UNIDAD DIDÁCTICA 7:** Let´s explore my town | | | | | |
| NIVEL: 1º Ed. Primaria | | **TEMPORALIZACIÓN:** 1 MAR – 25 MAR | | | | **Nº SESIONES:** 14 | |
| **OBJETIVOS DE UNIDAD** | | | | **METODOLOGÍA, ACTIVIDADES Y RECURSOS** | | | |
| * Identificar y nombrar lugares de la ciudad. * Cantar las canciones trabajadas. * Entender y representar un diálogo de gramática. * Reconocer y decir distintos medios de transporte. * Reconocer y usar los números hasta el 20. * Preguntar y decir cuántos objetos hay. * Practicar la ortografía. * Reconocer y reproducir el sonido /z/. * Entender la importancia de tener cuidado al cruzar la calle. * Trabajar con un compañero de conversación para practicar y reforzar lo aprendido. * Entender y representar un cuento. * Aprender sobre viajar por una población en el Reino Unido. * Pensar en su cultura. * Leer y entender una fábula. | | | | **METODOLOGÍA:** Metodología participativa en la que, desde un enfoque comunicativo, el profesor introduce a lo largo de las distintas sesiones los contenidos de la unidad. EL trabajo activo por parte de los alumnos es fundamental para la adquisición y asimilación del vocabulario y las diferentes estructuras sintácticas.  **ACTIVIDADES:** Presentación del nuevo vocabulario, audición de diálogos y canciones, representación de diálogos, preguntas de comprensión sobre lo leído y/o escuchado, ejercicios de práctica de los contenidos léxicos y gramaticales, refuerzo de las nuevas estructuras, etc.  **RECURSOS:** Pupil’s Book, Activity Book, posters, flashcards físicas y digitales, wordcards, CD de audio, imprimibles, cuentos (picture books).  **RECURSOS DIGITALES:** Juegos digitales, Navio, Teacher’s Resource Centre.  Plataforma digital – Genially:  <https://view.genial.ly/5f626d9451337070914e07e1/horizontal-infographic-timeline-pasamonte-1st-grade>  Webs con materiales y fichas interactivas:   * <https://www.youtube.com/> * <https://es.liveworksheets.com/> * <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/es> * <https://www.genial.ly/es> * <https://www.eslgamesplus.com/> * <https://www.mes-games.com/> * <https://www.gamestolearnenglish.com/> * <https://es.educaplay.com/> * <https://www.sheppardsoftware.com/> * <https://www.funenglishgames.com/> | | | |
| **CONTENIDOS** | | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | | **INDICADORES DE LOGRO/ ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | | **COMPETENCIAS** | |
| **ESTRUCTURAS SINTÁCTICAS**   * Expresión de la existencia: There’s a (hospital) in my town.   There are (two toyshops).  How many (cars) are there?  There are (twenty) cars.  **OTRAS ESTRUCTURAS**   * Let’s go (to town). Welcome to (my town).   Stand up. Sit down.   * There’s a (tree) next to the (swimming pool). * There are (two rocks) in front of the (zoo). * How many (cars) are there?   There are (20) cars.   * I live in the (country). I eat (apples) and (cheese). Where is (Nick)? He’s in the (bookshop). * How do you go to school? I go to school (by car). Where do you live? I live in (Madrid). * How many (girls) are there in your   class? There are (twelve) (girls).  **FUNCIONES COMUNICATIVAS**   * Identificación y producción oral de lugares de la ciudad * Comprensión y representación de un diálogo de gramática * Opiniones sobre el cuento * Nombramiento de diferentes medios de transporte y practicar haciendo preguntas * Juegos comunicativos   **VOCABULARIO**   * Lugares en la Ciudad * Medios de transporte.   **EXTENSION:**   * Más lugares de la ciudad.   **OTRO:**   * By car, by bus...   **VOCABULARIO DE REPASO:**   * Números del 1 al 10 * Días de la semana | | Identificar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos, sobre vida cotidiana (hábitos, horarios, actividades, celebraciones), y convenciones sociales (normas de cortesía), y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una comprensión adecuada del texto. | | Participa en las rutinas diarias (día de la semana, mes, tiempo atmosférico, etc.) y comprende el vocabulario asociado. | | * **Comunicación lingüística. (CCL)** * **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. (CMCT)** * **Competencia digital. (CD)** * **Aprender a aprender. (CAA)** * **Competencias sociales y cívicas. (CSC)** * **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIE)** * **Conciencia y expresiones culturales. (CCEC)** | |
| Participar de forma muy básica en conversaciones muy breves y muy simples que requieran un intercambio directo de información sobre temas que le son muy familiares, utilizando mayoritariamente expresiones y frases aisladas muy sencillas de uso muy frecuente, siendo indispensable la repetición y cooperación del interlocutor para mantener la conversación. | | Responde adecuadamente en situaciones de comunicación (saludo, preguntas muy sencillas sobre sí mismo, petición u ofrecimiento de objetos, etc.) | |
| Conocer y saber aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial o los puntos principales del texto. | | Localiza palabras conocidas en el material visual utilizado para las rutinas (calendario, expresiones sobre el tiempo atmosférico) o en los libros de la clase (título, paginación etc.). | |
| Conocer aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos concretos y significativos y aplicarlos a una producción escrita adecuada al contexto, respetando las normas de cortesía básicas. | | Copia palabras y expresiones sencillas trabajadas oralmente. | |
| **EVALUACIÓN** | | | | | | | |
| **INSTRUMENTOS** | **DESCRIPCIÓN** | | **PERIODICIDAD** | | **RECUPERACIÓN** | | **PONDERACIÓN EN LA CALIFICACIÓN** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pruebas objetivas** | Exámenes escritos, pruebas orales, Plickers y realización de actividades en los que se valorarán las cuatro destrezas comunicativas (Listening, Speaking, Reading and Writing). | Durante y al concluir cada unidad. | Evaluación continua | 60% |
| **Trabajos diarios** | Actividades realizadas en el Activity Book, fichas de trabajo y deberes. | A lo largo de la unidad. | Evaluación continua | 20% |
| **Otros instrumentos** | Participación en clase, interés y actitud correcta. | A lo largo de la unidad. | Evaluación continua | 20% |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ÁREA: ENGLISH | | **UNIDAD DIDÁCTICA 8:** Camping fun | | | | | |
| NIVEL: 1º Ed. Primaria | | **TEMPORALIZACIÓN:** 6 ABR - 30 ABR | | | | **Nº SESIONES:** 11 | |
| **OBJETIVOS DE UNIDAD** | | | | **METODOLOGÍA, ACTIVIDADES Y RECURSOS** | | | |
| * Identificar y nombrar distintas prendas. * Cantar las canciones trabajadas. * Preguntar y decir lo que lleva puesto la gente. * Entender y representar un diálogo de gramática. * Preguntar y decir actividades que está haciendo la gente. * Leer y completar una postal. * Reconocer la ropa que llevan cuando hace calor o frío. * Practicar la ortografía. * Reconocer y reproducir el sonido ‘v’. * Entender la importancia de la seguridad en lugares con agua. * Trabajar con un compañero de conversación para practicar y reforzar lo aprendido. * Entender y representar un cuento. * Aprender sobre acampar en el jardín en el Reino Unido. * Cantar y disfrutar de una canción tradicional de campamento. * Pensar en su cultura. | | | | **METODOLOGÍA:** Metodología participativa en la que, desde un enfoque comunicativo, el profesor introduce a lo largo de las distintas sesiones los contenidos de la unidad. EL trabajo activo por parte de los alumnos es fundamental para la adquisición y asimilación del vocabulario y las diferentes estructuras sintácticas.  **ACTIVIDADES:** Presentación del nuevo vocabulario, audición de diálogos y canciones, representación de diálogos, preguntas de comprensión sobre lo leído y/o escuchado, ejercicios de práctica de los contenidos léxicos y gramaticales, refuerzo de las nuevas estructuras, etc.  **RECURSOS:** Pupil’s Book, Activity Book, posters, flashcards físicas y digitales, wordcards, CD de audio, imprimibles, cuentos (picture books).  **RECURSOS DIGITALES:** Juegos digitales, Navio, Teacher’s Resource Centre.  Plataforma digital – Genially:  <https://view.genial.ly/5f626d9451337070914e07e1/horizontal-infographic-timeline-pasamonte-1st-grade>  Webs con materiales y fichas interactivas:   * <https://www.youtube.com/> * <https://es.liveworksheets.com/> * <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/es> * <https://www.genial.ly/es> * <https://www.eslgamesplus.com/> * <https://www.mes-games.com/> * <https://www.gamestolearnenglish.com/> * <https://es.educaplay.com/> * <https://www.sheppardsoftware.com/> * <https://www.funenglishgames.com/> | | | |
| **CONTENIDOS** | | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | | **INDICADORES DE LOGRO/ ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | | **COMPETENCIAS** | |
| **ESTRUCTURAS SINTÁCTICAS**   * Interrogación: What **are you wearing**?\* I’m wearing a (shorts)   and (a T-shirt).  What **is he / she wearing**? He / **She is wearing** (a T-shirt).  What’s he / she **doing**? He’s / She’s (**sailing a boat**). \*\*  \***Contenidos de ampliación** (se abordará en la medida de lo posible)  **OTRAS ESTRUCTURAS**   * He’s / She’s (riding a horse). It’s dangerous.   I’m sorry. He’s having fun! Camping is great.  We sleep in our sleeping bags. We camp in the  garden. We sing songs. We tell ghost stories.  **FUNCIONES COMUNICATIVAS**   * Identificación y producción oral de diferentes prendas de vestir * Comprensión y representación de un diálogo de gramática * Opiniones sobre el cuento * Preguntas y descripciones de lo que la gente está haciendo * Juegos comunicativos   **VOCABULARIO**   * Ropa * Acciones divertidas   **EXTENSION:**   * Más ropa   **OTRO:**   * Sleeping bag, go camping, tent, campsite   **VOCABULARIO DE REPASO:**  Lugares en la ciudad | | Identificar el sentido general y un repertorio limitado de vocabulario y de expresiones en textos orales muy breves y sencillos, con predominio de estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, articulados con claridad y muy lentamente y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, sobre temas relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses en contextos cotidianos muy predecibles siempre que se cuente con apoyo visual, posibilidad de repetición y con una importante referencia contextual. | | Entiende la información esencial en conversaciones muy breves y muy sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la clase, sus mascotas, descripción muy básica de objetos, apoyándose en el lenguaje no verbal para mejorar su comprensión. | | * **Comunicación lingüística. (CCL)** * **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. (CMCT)** * **Competencia digital. (CD)** * **Aprender a aprender. (CAA)** * **Competencias sociales y cívicas. (CSC)** * **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIE)** * **Conciencia y expresiones culturales. (CCEC)** | |
| Conocer y utilizar un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses, experiencias y necesidades. | | Conoce y utiliza expresiones relacionadas con las celebraciones familiares o culturales. | |
| Identificar el tema y sentido general en textos, tanto impresos como digitales, muy breves y sencillos, con predominio de estructuras sencillas y léxico de muy alta frecuencia, sobre temas muy conocidos y cotidianos, siendo indispensable la relectura, algunas aclaraciones y la presencia de un fuerte apoyo visual y | | Relaciona correctamente palabras escritas con la imagen correspondiente. | |
| Conocer y utilizar un repertorio limitado de léxicoescrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses, experiencias y necesidades. | | Elabora carteles muy sencillos con un modelo. | |
| **EVALUACIÓN** | | | | | | | |
| **INSTRUMENTOS** | **DESCRIPCIÓN** | | **PERIODICIDAD** | | **RECUPERACIÓN** | | **PONDERACIÓN EN LA CALIFICACIÓN** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pruebas objetivas** | Exámenes escritos, pruebas orales, Plickers y realización de actividades en los que se valorarán las cuatro destrezas comunicativas (Listening, Speaking, Reading and Writing). | Durante y al concluir cada unidad. | Evaluación continua | 60% |
| **Trabajos diarios** | Actividades realizadas en el Activity Book, fichas de trabajo y deberes. | A lo largo de la unidad. | Evaluación continua | 20% |
| **Otros instrumentos** | Participación en clase, interés y actitud correcta. | A lo largo de la unidad. | Evaluación continua | 20% |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ÁREA: ENGLISH | | **UNIDAD DIDÁCTICA 9:** Day and night | | | | | |
| NIVEL: 1º Ed. Primaria | | **TEMPORALIZACIÓN:** 4 MAY-28 MAY | | | | **Nº SESIONES:** 14 | |
| **OBJETIVOS DE UNIDAD** | | | | **METODOLOGÍA, ACTIVIDADES Y RECURSOS** | | | |
| * Identificar y decir rutinas diarias. * Cantar las canciones trabajadas. * Decir lo que hacen cada día. * Completar y practicar un diálogo. * Identificar y decir las tres comidas del día. * Decir lo que hacen a distintas horas del día y de la noche. Pensar lo que pueden ver durante el día o por la noche. * Practicar la ortografía. * Reconocer y reproducir el sonido ‘th’. * Repasar lo que han aprendido. * Entender la importancia de cuidarse los dientes. * Entender y representar un cuento. * Aprender cosas sobre la *Tooth Fairy* en el Reino Unido. * Pensar en su cultura. * Leer y representar un poema. | | | | **METODOLOGÍA:** Metodología participativa en la que, desde un enfoque comunicativo, el profesor introduce a lo largo de las distintas sesiones los contenidos de la unidad. EL trabajo activo por parte de los alumnos es fundamental para la adquisición y asimilación del vocabulario y las diferentes estructuras sintácticas.  **ACTIVIDADES:** Presentación del nuevo vocabulario, audición de diálogos y canciones, representación de diálogos, preguntas de comprensión sobre lo leído y/o escuchado, ejercicios de práctica de los contenidos léxicos y gramaticales, refuerzo de las nuevas estructuras, etc.  **RECURSOS:** Pupil’s Book, Activity Book, posters, flashcards físicas y digitales, wordcards, CD de audio, imprimibles, cuentos (picture books).  **RECURSOS DIGITALES:** Juegos digitales, Navio, Teacher’s Resource Centre.  Plataforma digital – Genially:  <https://view.genial.ly/5f626d9451337070914e07e1/horizontal-infographic-timeline-pasamonte-1st-grade>  Webs con materiales y fichas interactivas:   * <https://www.youtube.com/> * <https://es.liveworksheets.com/> * <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/es> * <https://www.genial.ly/es> * <https://www.eslgamesplus.com/> * <https://www.mes-games.com/> * <https://www.gamestolearnenglish.com/> * <https://es.educaplay.com/> * <https://www.sheppardsoftware.com/> * <https://www.funenglishgames.com/> | | | |
| **CONTENIDOS** | | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | | **INDICADORES DE LOGRO/ ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | | **COMPETENCIAS** | |
| **ESTRUCTURAS SINTÁCTICAS**   * Expresión del tiempo: I (brush my teeth) every day. Me, too.   I (have breakfast) every (morning).  **OTRAS ESTRUCTURAS**   * It’s a beautiful day. I (wash my face). * What’s the matter? I’ve got (a wobbly tooth). * Are you hungry (in the morning)? Yes, I am. * The Tooth Fairy (comes at night). I put the box (under my pillow). I find (a letter).   **FUNCIONES COMUNICATIVAS**   * Identificación y producción oral de las rutinas diarias * Comprensión y representación de un diálogo de gramática * Opiniones sobre el cuento * Diálogos sencillos sobre cuándo desayunan, comen y cenan * Juegos comunicativos   **VOCABULARIO**   * Acciones rutinarias. * Momentos del día.   **EXTENSION**:   * Más acciones   **OTRO**:   * Desayuno, almuerzo...   **VOCABULARIO DE REPASO**:   * Ropa * Los días de la semana | | Distinguir la función comunicativa principal del texto (p. e. una demanda de información, una orden, o un ofrecimiento), así como los patrones discursivos básicos (p. e. inicio y cierre conversacional, o los puntos de una narración esquemática). | | Comprende las fórmulas básicas de relación social (saludos, presentaciones, agradecimientos, disculpas) | | * **Comunicación lingüística. (CCL)** * **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. (CMCT)** * **Competencia digital. (CD)** * **Aprender a aprender. (CAA)** * **Competencias sociales y cívicas. (CSC)** * **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIE)** * **Conciencia y expresiones culturales. (CCEC)** | |
| Imitar un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos. | | Participa en conversaciones cara a cara en las que se establece contacto social (saludar y despedirse, presentarse). | |
| Reconocer un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con sus propios intereses, experiencias y necesidades. | | Localiza palabras conocidas en el material visual utilizado para las rutinas (calendario, expresiones sobre el tiempo atmosférico) o en los libros de la clase (título, paginación etc.). | |
| Construir textos muy cortos y sencillos, compuestos de frases simples aisladas, para hablar de sí mismo o de su entorno más inmediato, utilizando un repertorio de códigos principalmente icónicos para su función comunicativa. | | Copia palabras y expresiones sencillas trabajadas oralmente. | |
| **EVALUACIÓN** | | | | | | | |
| **INSTRUMENTOS** | **DESCRIPCIÓN** | | **PERIODICIDAD** | | **RECUPERACIÓN** | | **PONDERACIÓN EN LA CALIFICACIÓN** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pruebas objetivas** | Exámenes escritos, pruebas orales, Plickers y realización de actividades en los que se valorarán las cuatro destrezas comunicativas (Listening, Speaking, Reading and Writing). | Durante y al concluir cada unidad. | Evaluación continua | 60% |
| **Trabajos diarios** | Actividades realizadas en el Activity Book, fichas de trabajo y deberes. | A lo largo de la unidad. | Evaluación continua | 20% |
| **Otros instrumentos** | Participación en clase, interés y actitud correcta. | A lo largo de la unidad. | Evaluación continua | 20% |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ÁREA: ENGLISH | | **PROJECT 3:** Holidays | | | | | |
| NIVEL: 1º Ed. Primaria | | **TEMPORALIZACIÓN:** 31 MAY – 22 JUN | | | | **Nº SESIONES:** 12 | |
| **OBJETIVOS DE UNIDAD** | | | | **METODOLOGÍA, ACTIVIDADES Y RECURSOS** | | | |
| * Hablar sobre tu lugar favorito de vacaciones. * Identificar objetos de vacaciones. * Usar los recursos digitales del alumno en casa o en el colegio. * Preparar un poster de las vacaciones. | | | | **METODOLOGÍA:** Metodología participativa en la que, desde un enfoque comunicativo, el profesor introduce a lo largo de las distintas sesiones los contenidos de la unidad. EL trabajo activo por parte de los alumnos es fundamental para la adquisición y asimilación del vocabulario y las diferentes estructuras sintácticas.  **ACTIVIDADES:** Presentación del nuevo vocabulario, audición de diálogos y canciones, representación de diálogos, preguntas de comprensión sobre lo leído y/o escuchado, ejercicios de práctica de los contenidos léxicos y gramaticales, refuerzo de las nuevas estructuras, etc.  **RECURSOS:** Pupil’s Book, Activity Book, posters, flashcards físicas y digitales, wordcards, CD de audio, imprimibles, cuentos (picture books).  **RECURSOS DIGITALES:** Juegos digitales, Navio, Teacher’s Resource Centre.  Plataforma digital – Genially:  <https://view.genial.ly/5f626d9451337070914e07e1/horizontal-infographic-timeline-pasamonte-1st-grade>  Webs con materiales y fichas interactivas:   * <https://www.youtube.com/> * <https://es.liveworksheets.com/> * <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/es> * <https://www.genial.ly/es> * <https://www.eslgamesplus.com/> * <https://www.mes-games.com/> * <https://www.gamestolearnenglish.com/> * <https://es.educaplay.com/> * <https://www.sheppardsoftware.com/> * <https://www.funenglishgames.com/> | | | |
| **CONTENIDOS** | | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | | **INDICADORES DE LOGRO/ ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | | **COMPETENCIAS** | |
| **ESTRUCTURAS SINTÁCTICAS**   * Interrogación: What about you? * Are you (in the mountains)? Yes, I am. * No, I'm not. * What's your favourite place? * My favourite place is (the mountains) * I've got (a map and boots)   **VOCABULARIO**   * Shorts, swimsuit, sun hat, trainers, t-shirt. country, mountain, sweets. | | Comprende mensajes orales adecuados a la unidad y el nivel.  Expresa de forma oral palabras y frases adecuadas a la unidad y el nivel.  Mantiene una conversación con cierta fluidez.  Escribe palabras y frases del vocabulario básico con ayuda de modelos.  Lee con fluidez textos adecuados al nivel.  Utiliza el inglés como lengua de comunicación en la relación habitual en la clase. | | * Participa en el proyecto con iniciativa propia. * Trabaja de manera cooperativa y también individualmente. | | * **Comunicación lingüística. (CCL)** * **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. (CMCT)** * **Competencia digital. (CD)** * **Aprender a aprender. (CAA)** * **Competencias sociales y cívicas. (CSC)** * **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIE)** * **Conciencia y expresiones culturales. (CCEC)** | |
| **EVALUACIÓN** | | | | | | | |
| **INSTRUMENTOS** | **DESCRIPCIÓN** | | **PERIODICIDAD** | | **RECUPERACIÓN** | | **PONDERACIÓN EN LA CALIFICACIÓN** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pruebas objetivas** | Exámenes escritos, pruebas orales, Plickers y realización de actividades en los que se valorarán las cuatro destrezas comunicativas (Listening, Speaking, Reading and Writing). | Durante y al concluir cada unidad. | Evaluación continua | 60% |
| **Trabajos diarios** | Actividades realizadas en el Activity Book, fichas de trabajo y deberes. | A lo largo de la unidad. | Evaluación continua | 20% |
| **Otros instrumentos** | Participación en clase, interés y actitud correcta. | A lo largo de la unidad. | Evaluación continua | 20% |